

普希金美术馆互联网门户—博物馆文化遗产知识分享的新趋势 (论文)

普希金美术馆是俄罗斯重大艺术殿堂之一，其收藏包括古代至现代的外国和俄罗斯艺术品。美术馆于1996年开始采取相关步骤，让世界各地人民都能够获取和使用博物馆文化遗产资源。美术馆网站www.museum.ru/gmi的设立，便是我们在这方面的第一项努力成果。

15年前完成的项目，无论在技术水平或内容的撰写上，显然不能达到今日用户的要求（资料不全、图片质量差、缺乏多媒体功能、缺乏多语帮助功能等）。因此本馆在2012年百年庆典到来前夕，设定下列目标：创建一个操作先进、能满足各方要求的互联网门户。

博物馆门户新概念的主要特色如下：

- 门户结构将包括核心网站（在中间）以及一组可相互参照的“卫星站”（Satellite Sites）。核心网站只对美术馆进行简单介绍。
- “卫星站”将具体介绍各个部门（例如典藏、展览、专题项目、美术馆部门等）。卫星内容（Satellite Content）将显示和博物馆文化资源知识需要的最佳相关性。数码内容可能以文字、图片、多媒体文件（例如录像或录音）或其他根据内容生命周期运作的文件形式出现。目前已经活跃的卫星站有4个：
 - 英国版画（俄语和英语），www.britishprints.ru
 - 俄国版画（俄语和英语），www.russianprints.ru
 - 银币和奖章（俄语和英语），www.coins-and-medals.ru
 - 意大利艺术（俄语和英语），<http://italian-art.ru/site>
- 在门户的开发过程中，除了俄语和英语外，我们也会以法语、德语、西班牙语、中文和日语多种语言进行内容介绍。
- 网站屏幕上的图标，是根据高质量的数码图像而设，因此图片上的细节十分清晰，方便用户参考和研究（例如：两个屏幕的照片，参见www.britishprints.ru）
- 我们将采用独特的“飞快镜头扫描技术操作原则”（“Flying Lens Scanning Technology principle of operation”）¹，制作高质量数码图像，并呈献在博物馆网站上
- 我们将采用十分简单和有用的内容管理技术，制作或调整网站内容或结构。

踏入21世纪之后的普希金美术馆，在创造完善的“博物馆文化资源的知识分享”平台之际，把新博物馆门户视为迎接这项挑战的有效工具。

-
- ¹在“飞快镜头扫描技术操作原则”中，位于相机和镜头之间的光适配器确保物件接受扫描，随后制作出来的数个数码相框，按照交集点构成连续镜头，然后再以能产生特殊柔和效果的技术把它们结合起来。

ABSTRACT

ПОЛИТИЧЕСКИЙ УДАР | ДОЙЛ, ДЖОН | Британская гравюра 18-19 веков. ГМИИ им. А.С. Пушкина - Windows Internet Explorer

http://britishprints.ru/printmakers/d/doyle_john/a_political_floorer.html

Государственный музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина

Британская гравюра XVIII-XIX веков

из собрания ГМИИ им. А.С. Пушкина

О ПРОЕКТЕ | Каталог | Видео | Статьи | Справочные материалы | Поиск

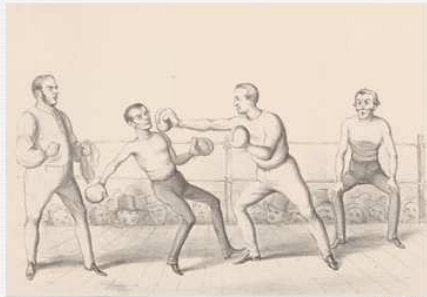
Монархи

Правление королевы Виктории

Анна Стюарт
Георг I
Георг II
Георг III
Георг IV
Вильгельм IV
Виктория

Жанры, темы

Портрет
Пейзаж
Карикатура
Бытовой
Библейский
Исторический



Ключевые слова
показать

ДОЙЛ, ДЖОН (МОНОГРАММИСТ НВ) / DOYLE, JOHN (MONOGRAMMIST NV)

1797, Дублин - 1868, Лондон

ПОЛИТИЧЕСКИЙ УДАР

1843

По собственной композиции

Литография карандашом. 300x433; 245x356

Внизу под изображением слева: London: Published, by Mess^{rs} Fores, 41 Piccadilly; справа: Printed by W. Kohler, 22 Denmark St.; в центре: A POLITICAL FLOORER. And Death Blow. A Sketch from the Arena of St. Stephens.

Происхождение: ГМНЗИ (Москва); в ГМИИ с 1948

Инв. Г-113006

http://www.britishprints.ru/

Интернет 100%

пуск Календарь... \$ 00 2010-... TezCID.doc... ПОЛИТИЧЕС... BRITISHPRI... ABBYY Lingvo EN 12:09

Lev Nol

普希金美术馆

(The State Pushkin Museum of Fine Arts)

上海一摘要/论文全文

CIDOC 2010

ICOM General Conference,
Shanghai, China - 2010-11-08 - 11-10